

# Martelletti, battiti e battute



  
Biblioteca comunale  
di Quattro Castella

4ª ED. OTTOBRE 2018 - MARZO 2019

Il pianoforte come  
strumento a percussione

Bibliografia multimediale  
a cura di Alessandro Altarocca

"Leggere tra le note 2018-2019" 21.11.2018

## ROMANZI

- "La bottega del pianoforte"  
di Thaddeus E. Carhart – ed. Ponte alle Grazie, 2010
- "Il libro dei blues"  
di Jack Kerouac – ed. Mondadori, 1996
- "Ragtime"  
di E. L. Doctorow – ed. Mondadori, 2015
- "Novecento"  
di Alessandro Baricco – ed. Feltrinelli, 1994

## SAGGI

- "Storia naturale del pianoforte"  
di Stuart Isaacoff – ed. EDT, 2002
- "La generazione romantica"  
di Charles Rosen – ed. Adlephi, 2005
- "Invito all'ascolto di Debussy"  
di Carlo Migliaccio – ed. Mursia, 2018
- "Prokofiev. La vita, la poetica, lo stile"  
di Piero Rattalino – ed. Zecchini, 2003
- "Musica dell'apocalisse. La rivoluzione di Scriabin"  
di Filippo Balducci – ed. Simplicissimus Book Farm, 2013
- "L'arte di Béla Bartók"  
di Massimo Mila – ed. Bur, 2013
- "Musica per pianoforte negli Stati Uniti. Autori, opere, storia"  
di Emanuele Arciuli – ed. EDT, 2010
- "Ragtime, jazz & dintorni"  
di Gildo De Stefano – ed. Sugarco, 2007

## ASCOLTI

- "Sonata per pianoforte n. 8 [Patetica]" Ludwig van Beethoven
- "Jardins sous la Pluie" da "Estampes" Claude Debussy
- "Suggestion diabolique" op. 4 no. 4 Sergei Prokofiev
- "Vers la flame" op. 72 Alexander Scriabin
- "Bagatelle" op. 6 | "Suite" op. 14 | "Sonata per due pianoforte e percussioni"  
Béla Bartók
- "Piano rag music" | "Tango" Igor Stravinskij
- "Toccata" Aram Khachaturian
- "The entertainer" | "Maple leaf rag" | "Elite Syncopations" | "Cleopha"  
Scott Joplin
- "Musica Ricercata" György Ligeti
- "Sonate e interlude per pianoforte preparato" John Cage
- "Honky Tonk Train Blues" Meade "Lux" Lewis
- "Tea for two" Art Tatum
- "Piano Solo" Thelonious Monk
- "Great balls of fire" Jerry Lee Lewis
- "Silent Tongues (Montreux live)" Cecil Taylor
- "Klavierstück" op. 33 Arnold Schönberg

## FILM

- "Il pianista" (2002) regia di Roman Polański
- "La leggenda del pianista sull'oceano" (1998) regia di Giuseppe Tornatore
- "Shine" (1996) regia di Scott Hicks
- "Great Balls of Fire! - Vampate di fuoco" (1989) regia di Jim McBride